



## **BANDO DI SELEZIONE**

### **BALLERINI/E DI FILA**

La Fondazione Teatro dell'Opera indice una selezione per eventuali assunzioni a tempo determinato per singole opere e/o spettacoli di **"Ballerini/e di fila"** nel Corpo di Ballo del Teatro per le esigenze di produzione della **stagione 2009**.

#### **ART. 1**

Possono partecipare alla selezione coloro i/le quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- cittadinanza italiana o di un Paese dell'Unione Europea;
- età non inferiore ai 18 anni e non superiore ai 28 anni.

I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di emanazione del presente bando.

#### **ART. 2**

Le richieste di partecipazione alla selezione dovranno pervenire (via posta, via fax o via e-mail – in allegato formato Word o PDF - ) entro il giorno **16 maggio 2008** al seguente indirizzo:

**Fondazione Teatro dell'Opera**  
**Direzione del Personale**  
**P.zza B. Gigli, 7**  
**00184 Roma**  
**Fax. N. 06.4881253**  
**e-mail: [concorsi.selezioni@operaroma.it](mailto:concorsi.selezioni@operaroma.it)**

Per la partecipazione alla selezione occorre inviare curriculum vitae, con informazioni su: cittadinanza, residenza, indicazioni esplicite dell'indirizzo al quale siano trasmesse eventuali comunicazioni relative alla selezione (indicare numeri di telefono e codice di avviamento postale), ed espressa autorizzazione al trattamento dei dati personali per le finalità di gestione della selezione ( D.L.vo 196/2003).

**Potranno partecipare alla selezione i soli cittadini della Comunità Europea, per i quali alla data di pubblicazione del presente bando di selezione è consentita, oltre alla libera circolazione, anche la costituzione di un regolare rapporto di lavoro con una Fondazione lirico sinfonica di diritto italiano.**

**I cittadini neocomunitari** dovranno essere in possesso di passaporto valido, salvo differenti protocolli formali previsti dalla vigente normativa.

Il Teatro è esente da qualsiasi responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario all'indirizzo indicato e non risponde per eventuali disguidi postali o di trasmissione (nel caso di fax e di e-mail).

Il presente bando ed il modulo di partecipazione sono disponibili sul sito internet della Fondazione al seguente indirizzo: **[www.operaroma.it](http://www.operaroma.it)**

### **ART. 3**

La selezione si svolgerà presso la Fondazione Teatro dell'Opera, P.zza B. Gigli n° 7 – 00184 Roma, nei seguenti giorni ed orari:

**Ballerini: domenica    18 maggio 2008                    ore 09:00**

**Ballerine: lunedì        19 maggio 2008                    ore 09:00**

I concorrenti dovranno presentarsi nel giorno e nell'ora indicati muniti di un valido documento di riconoscimento.

Saranno considerati nulli gli esami sostenuti da quei candidati le cui dichiarazioni dovessero risultare non corrispondenti al vero o inesatte.

Per l'espletamento della prova di danza, i candidati dovranno indossare il seguente abbigliamento:

**Ballerine:**

- calzamaglia rosa
- body
- scarpe da punta
- scarpe da mezza punta
- nessuna gonnellina né altri elementi

**Ballerini:**

- calzamaglia e maglietta

**ART. 4**

La prova d'esame consisterà in una lezione di danza classica, anche con punte, tenuta da un Maestro designato dal Teatro, da svolgere a piccoli gruppi.

A richiesta della Commissione, il candidato è tenuto ad eseguire una variazione a sua scelta tratta dal repertorio classico accademico (il candidato deve portare una propria musicassetta o compact disc).

La Commissione si riserva di far eseguire in tutto o in parte la prova d'esame.

Prima della selezione i candidati disporranno di 30 minuti in sala per l'effettuazione degli esercizi di riscaldamento.

**ART. 5**

La valutazione dei candidati sarà espressa in trentesimi.

Per ottenere l'idoneità il candidato dovrà riportare la votazione minima di 24.00/30.00 quale media aritmetica dei voti espressi da ciascun Membro della Commissione giudicatrice .

Ai fini di un'eventuale futura assunzione dei candidati idonei di cui al presente bando, a parità di punteggio, costituirà titolo di precedenza il servizio prestato con rapporti di lavoro a termine alle dipendenze della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

In caso di parità nell'anzianità di servizio, costituirà ulteriore titolo di precedenza il possesso del diploma d'idoneità dell'8° anno rilasciato dalla Scuola di Danza della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma.

Si escludono, ai fini dei suindicati diritti, gli attestati di sola frequenza, sia dei corsi tradizionali e/o inferiori all'8° corso, sia le partecipazioni a corsi di adeguamento coreutico.

#### **ART. 6**

La Commissione d'esame sarà nominata dal Sovrintendente del Teatro nel rispetto della vigente normativa contrattuale.

#### **ART. 7**

La partecipazione alla selezione implica l'accettazione da parte dei candidati del giudizio inappellabile della Commissione esaminatrice.

#### **ART. 8**

L'esito della selezione sarà portato a conoscenza dei candidati mediante la pubblicazione dei punteggi che saranno affissi all'interno del Teatro, successivamente all'approvazione con determinazione del Sovrintendente.

**La graduatoria di merito sarà utilizzata per le esigenze di produzione della stagione 2009.**

#### **ART. 9**

Il rapporto di lavoro dei ballerini eventualmente assunti sarà regolato dal vigente C.C.N.L e dall'Accordo Integrativo Aziendale.

#### **ART. 10**

Ai partecipanti alla selezione non compete alcuna indennità o compenso per spese di viaggio o soggiorno.



## **ART. 11**

Ai sensi dell'art. 13, 1° comma del Decreto Legislativo 30. 06. 2003 n° 196, si informa che i dati forniti saranno raccolti dalla Fondazione Teatro dell'Opera per le finalità di gestione della selezione e saranno trattati nei limiti e nel rispetto delle disposizioni di cui al citato decreto.

Per le modalità di trattamento relative ai dati dei quali la Fondazione Teatro dell'Opera verrà a conoscenza, si rinvia ai dettagli contenuti nelle informative di cui al Decreto Legislativo 196/2003 pubblicate sul sito istituzionale della Fondazione [www.operaroma.it](http://www.operaroma.it).

Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Titolare del trattamento dei dati personali è la Fondazione Teatro dell'Opera di Roma con sede in Roma, Piazza B. Gigli 7. Responsabile del trattamento stesso è il Dott. Stefano Marchionne, nella sua qualità di Direttore Amministrativo e Affari Finanziari.

Gli interessati potranno far valere i diritti loro spettanti ai sensi degli art. 7, 8, 9 e 10 del Decreto Legislativo 196/2003.

Roma, 22 aprile 2008

**IL SOVRINTENDENTE**  
(Francesco Ernani)

## **RICHIESTA PARTECIPAZIONE SELEZIONE PER BALLERINI/E DI FILA**

Fondazione Teatro dell'Opera di Roma  
Direzione del Personale  
Piazza Beniamino Gigli 7  
00184 Roma

\_l\_ sottoscritt\_ ( cognome ) \_\_\_\_\_ ( nome ) \_\_\_\_\_

nat\_ a \_\_\_\_\_ il \_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

residente a ( comune ) \_\_\_\_\_ ( provincia ) \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_

via / piazza \_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_

cittadinanza \_\_\_\_\_ iscritt\_ nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_

documento \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ rilasciato il \_\_\_\_\_

chiede di poter partecipare alla Selezione per Ballerini/e di fila prevista per il 18/19 maggio 2008 .

**Ai sensi della L. 445/2000, consapevole che rendere affermazioni mendaci arreca conseguenze civili e penali, dichiara sotto la propria responsabilità :**

- di essere in possesso dei diritti civili e politici, di non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico ( in caso contrario, indicare le condanne e gli eventuali carichi pendenti )

- 
- di essere fisicamente idoneo, di accettare senza riserve le condizioni previste dal bando, di accettare, in caso di assunzione, tutte le disposizioni normative ed economiche che regolano il rapporto di lavoro dei dipendenti della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma e di produrre idonea documentazione atta a dimostrare quanto autocertificato.

Si prende atto che ai sensi del Decreto Legislativo 30 Giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti per la partecipazione alla selezione saranno raccolti presso la Direzione del Personale della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma per le finalità di gestione della selezione medesima e si autorizza il loro trattamento anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione della stessa.



**DA COMPILARE SOLO SE IL RECAPITO E' DIVERSO DALLA RESIDENZA:**

Il sottoscritto chiede che tutte le comunicazioni relative alla presente selezione gli vengano trasmesse al seguente recapito:

Presso \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ tel \_\_\_\_\_

data \_\_\_\_\_

firma \_\_\_\_\_



**SELEZIONE PER BALLERINI/E DI FILA**

**CURRICULUM VITAE**

**TITOLO DI STUDIO PROFESSIONALE:**

---

**CONSEGUITO IL** \_\_\_\_\_

**PRESSO** \_\_\_\_\_

**ALTRI TITOLI DI FORMAZIONE PROFESSIONALE:**

---

---

---

**PRECEDENTI ESPERIENZE PROFESSIONALI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVE:**

---

---

---

---

---